



# LAURA CARROCCIO

## PROFILO PERSONALE

Voice talent & performer (actress, singer & theatre director 🎭)

🎙️@Dubbing

📻@Radio

🎧@Spot

## CONTATTI

**Telefono:** +39 345 5930637

**Email:** [lanimadelleparole@gmail.com](mailto:lanimadelleparole@gmail.com)

**Sito Web:** <https://web.lauracarroccio.com>

**Facebook:** [@lanimadelleparole](https://www.facebook.com/lanimadelleparole) oppure [@fiabimbi](https://www.facebook.com/fiabimbi)

**LinkedIn:** [www.linkedin.com/in/lauracarroccio](https://www.linkedin.com/in/lauracarroccio)

**YouTube:** <https://www.youtube.com/@lanimadelleparole/>  
<https://bit.ly/2P3sZ9F> (Fiabimbi-terra dei sogni)

**Instagram:** <https://www.instagram.com/lanimadelleparole3>

**Voci.fm:** <https://voci.net/flexy-voices/item/3780-laura-carroccio.html>

## COMPETENZE SPECIFICHE

- respirazione diaframmatica e corretta articolazione della maschera facciale;
- utilizzo della voce per le tecniche di: lettura espressiva, doppiaggio, audiolibri, speakeraggio pubblicitario e radiofonico, conduzione radiofonica;
- utilizzo di una corretta fonazione per migliorare la propria abilità comunicativa ed espressiva;
- leadership che mantengo sia nel gruppo di lavoro, sia in ambito teatrale;
- capacità di riadattare testi teatrali, sceneggiature e fiabe, trovando un file rouge e personalizzandoli anche per contesti aziendali;
- collaborazione nel lavoro di team, tanto da occuparmene anche come formatrice;
- senso delle priorità, la capacità di organizzare non solo le mie attività, ma, anche quelle da far svolgere ai discenti in un ambito formativo;
- ascolto attivo con un'estrema capacità di dare il feedback;
- risoluzione di conflitti;
- presa di decisioni in tempi rapidi;
- problem solving;
- senso di responsabilità e determinazione nel raggiungere gli obiettivi.

## EVENTI RILEVANTI

- 2022: divento Consigliere del Gruppo Promotore Casa delle Associazioni Municipio 2 di Milano e consigliere nella Consulta della Cultura del Comune di Pioltello
- 2021: divento presidente dell'Associazione Nuove Prospettive APS di Pioltello (MI)
- 2019: divento Consigliere del Comitato Soci Coop Vignate

## FORMAZIONE IN CAMPO ARTISTICO

**Scuola di Teatro G.O.S.T di Bollate (MI)**

**2015: corso di perfezionamento delle tecniche di training e tecniche per la recitazione e la messinscena:**

- lavoro sul training dell'attore con il maestro Raul Iaiza;
- lavoro sulle tecniche di improvvisazione teatrale con Mari Rinaldi;
- lavoro sulla costruzione del personaggio con Rosangela Percoco;
- lavoro sulla recitazione con la maschera e la commedia dell'Arte con Giorgio Branca.

**2016: laboratorio di Clownerie e Mimo con Sergio Procopio**

**2017 masterclass di teatro multidisciplinare:**

- elementi di biomeccanica in ambito teatrale con Gianni Coluzzi
- il "canto teatrale" con Valentina Ferrari
- lettura interpretata e dizione con Roberta Cavalleri
- la regia "Fidarsi del regista" con Antonio Grazioli

**Associazione di Promozione Sociale TEA di Milano:**

**2018-2019:** corso di counseling: apprendimento delle tecniche del Playback teatrale per la risoluzione di problematiche e conflitti e la conduzione di gruppi

**Pantagruelle Teatro delle Arti di Milano**

**2018-2020:** corso di regia teatrale e cinematografica tenuto da Tiziana Confalonieri

**Skell Music School di Segrate (MI)**

**2018 - 2021:** corso di canto individuale condotto da Susanna Pellegrini

**Centro Teatro Attivo S.r.l di Milano**

**febbraio-luglio 2021:** corso base di doppiaggio professionale condotto dal docente direttore di doppiaggio e attore Pino Pirovano

**ottobre2022-novembre 2023:** master Alta Scuola di Pedagogia Teatrale ed Educazione alla Teatralità

**Quality Dubbing di Milano**

**febbraio 2022:** workshop di doppiaggio con Graziano Galoforo

**maggio 2022:** workshop di doppiaggio con Claudio Moneta

**giugno-luglio 2022:** corso di doppiaggio avanzato

**settembre 2022 e attualmente:** lezioni private e workshop con vari doppiatori e direttori di doppiaggio (Monica Pariente, Elda Olivieri, Nicola Bruno, Pino Pirovano, Patrizio Prata, Graziano Galoforo, Claudio Moneta, etc)

**Corso individuale con Stefano Piccirilli, speaker radiofonico**

**luglio 2021:** corso base di conduzione Radiofonica

**Scuola Radiospeaker in via Lazzaretto a Milano**

**settembre-dicembre 2022:** corso di conduzione radiofonica base+ avanzato con Alessandro Sansone di Radio 105

**Spot pubblicitari a cui ho partecipato come attrice:**

- **2022** : figurante per campagna pubblicitaria Cistiset in onda sulle reti Mediaset e per campagna Therapy Chat, spot per il marchio Acqua e Sapone, spot istituzionale per Humanitas presso Pinacoteca di Brera a Milano.

## ESPERIENZE DA FORMATRICE TEATRALE:

- **da ottobre 2024:** docente di recitazione per principianti presso Acli San Giuliano di Cologno Monzese (MI)
- **da gennaio 2024:** docente di fondamenti di dizione e lettura espressiva per persone OVER 60 per l'Università del Tempo Libero del Comune di Vignate; docente di potenziamento vocale e lettura espressiva presso Pantagruelle Teatro di Milano.
- **da gennaio 2025:** formatrice di teatro pedagogico presso la scuola per l'infanzia Busy Bees di Milano, filiale di via Dezza
- **da marzo 2025:** formatrice di teatro pedagogico presso l'asilo nido "Vivere una favola" di Segrate Redecesio (MI)
- **da ottobre 2025:** formatrice di teatro pedagogico presso l'asilo nido "Sogni di fate" di Vignate; avvio della scuola di teatro di NUOVE PROSPETTIVE APS con corsi per bambini, ragazzi, adulti e over 60

## ESPERIENZE DA DOPPIATRICE

**Freelance**

- **Marzo 2024** : Voice Over per il video istituzionale dell'app Ospedale San Raffaele By Wel Med

**Fonderia Mercury Milano:**

- **marzo 2023:** ho registrato 2 audiolibri attualmente presenti su @Audible intitolati:

"I RANDAGI DEL KLONDIKE" di Sara Rossi e Tommaso Percivale

"IL GIOVANE SAMURAI" di Igor De Amicis e Paola Luciani

**Goodmood Milano: Giugno2024:** "Alcune ragazze lo fanno" di J.Dugan su @Audible

## ESPERIENZE DA CONDUTTRICE RADIO

**Web Radio Network**

- **gennaio 2023:** autrice e conduttrice del programma INSOLITA NOTA, in onda tutti i sabato dalle 12 alle 13 e in replica il venerdì dalle 20 alle 21
- **Febbraio 2024:** diretta semifinale e finale della 74°esima edizione di Sanremo dal Palafiori di Sanremo
- **Maggio 2024:** diretta finale Eurovision Song Contest
- **Da ottobre 2024:** co-conduttrice della trasmissione "DUE VOCI" con Fabio Melli

## ESPERIENZE DA SPEAKER RADIOFONICA

**Gorgoradio**

- **gennaio 2023:** voce dei jingle di promozione della Radio e sigla del programma "Come Andiamo Bene-I Pirati della Martesana"

## ESPERIENZE DA REGISTA E AUTRICE

**Compagnia Teatrale Gost di Bollate (MI)**

- **2011-2017** assistente alla regia di alcuni spettacoli di Omar Mohamed, tra cui: "La morte e la fanciulla" di A. Dorfman, "Amor y muerte" liberamente ispirato ai drammi e alle poesie di Federico Garcia Lorca, "Il coraggioso cavaliere Don Chisciotte della Mancha", liberamente ispirato all'omonimo romanzo, etc.
- **2012-2013:** regista dello spettacolo "La Strana Coppia" (al femminile), di N. Simon
- **2014-2017:** autrice e regista dello spettacolo "Matti da recitare"
- **2015-2017:** autrice e regista dello spettacolo teatrale "... Da Capo!" liberamente ispirato ad atti unici di A. Campanile; autrice e co-regista dello spettacolo "Risate dal Campanile": sequenza di sketch comici tratti dalla rivisitazione e dal riadattamento di alcuni esilaranti atti unici di Achille Campanile.
- **2017:** co-autrice e co-regista dello spettacolo "La seconda luna di miele", liberamente ispirato alla commedia "Vite private" di Noel Coward;
  - autrice e regista dello spettacolo per bambini "Storia di un bambino nato da una zucca", tratto dal romanzo per bambini "Zuccolino" di P.Guglielminotti;
- **2018-2019** : co-autrice e co-regista dello spettacolo "Follie Parigine", ispirato al vaudeville "Baciami Alfredo!" di Carlo Terron;
  - autrice e regista dello spettacolo per bambini "Che banda bestiale!" tratto dalla favola "I musicanti di Brema" dei F.Illi Grimm;
- **Pantagruelle Teatro delle Arti di Milano**
- **2019:** assistente alla regia dello spettacolo "Il clan delle vedove" testo riadattato e regia di Tiziana Confalonieri, liberamente ispirato all'omonimo testo di Ginette Beauvais Garcin, debuttato al Teatro Trivulzio di Melzo (MI)
- **Compagnia teatrale Nuove Prospettive**
- **2022:** regista, co-autrice dello spettacolo "Riflessi di Donna"; regista dello spettacolo "50 improvvisazioni di...giallo"; regista dello spettacolo "L'appuntamento";
- **2023:** regista dello spettacolo "Memorie indelebili dal lager (la speranza di un'umanità migliore" , evento dedicato al ricordo delle vittime della Shoah; regista e autrice dello spettacolo itinerante "Alla scoperta del bosco", passeggiata teatrale dedicata al pubblico dei più piccoli; regista dello spettacolo "Le Fugitive", evento dedicato alle conquiste sociali delle donne; regista dello spettacolo "Musica nella Foresta: la storia di Frei Alberto Beretta, medico degli umili per conto di Dio", per celebrare la santificazione di Frei Alberto Beretta, Aiuto regia dello spettacolo "Le Troiane" diretto da Alberto Mancioffi
- **2024:** regista dello spettacolo "Al cuor non si comanda", in scena al Teatro Guanella di Milano; aiuto regia dello spettacolo "Luci del Varietà", per la regia di Stefania Pepe, in scena al Teatro Guanella di Milano; regista dello spettacolo "L'albero dei sogni-in ricordo di Gabriele" in scena al teatro Guanella di Milano; regista dello spettacolo DA CAPO, in scena al Politeatro di Milano e al teatro Cascina Commedia di Segrate (MI)
- **2025:** regista dello spettacolo "Problemi di Coppia" in scena al Teatro Guanella di Milano

## ESPERIENZE DA ATTRICE TELEVISIVA

- **Marzo 2023 e dicembre 2024:** attrice protagonista in una puntata del programma televisivo Forum in onda su Rete 4-Mediaset;
- **Dicembre 2023:** attrice comica per la puntata Christmas Special del programma "Mi piace Talk" sul canale Rete 55

## ESPERIENZE DA ATTRICE TEATRALE

**Compagnia teatrale Act22theatre:**

**2025:** "La casa dei segreti" : ruolo di Chiara

**Compagnia teatrale Forperformer:**

• **2025:** attrice nel ruolo di Klara Poltz, nello spettacolo "TRAME", in scena al Politeatro di Milano.

**Compagnia teatrale Teatro dell'Allodola**

• **2024:** attrice nel ruolo di Vvette, nello spettacolo "Bentornata Francesca" di Valentina Ferrari. Regia di Arturo Di Tullio. Con Valentina Ferrari, Silvia Pietta, Sarah Paoletti e Alessandro Smorlesi

**Compagnia teatrale Nuove Prospettive**

- **2022-2023:** attrice in "Riflessi di Donna," "Cosa Vuoi Che Sia" happening teatrale per la giornata internazionale in contrasto alla violenza di genere, "Memorie indelebili dal Lager [...]", "Le Fugitive", "Alla scoperta del bosco", "Musica nella Foresta [...]", "Le Troiane-regia di Alberto Mancioffi" e "Un Signor Natale"
- **2024:** attrice nello spettacolo "Luci del Varietà" per la regia di Stefania Pepe. Attrice e regista nello spettacolo "Voci nel Silenzio" e nello spettacolo "La leggenda del pacchetto rosso e altre magie sotto l'albero"

**Compagnia Teatrale Corpo di Bacco di Caravaggio (BG)**

- **2021:** attrice nel ruolo di Matelda (XXVII canto del Purgatorio della Divina Commedia, nello spettacolo patrocinato dal comune di Caravaggio (BG) " E ri-usciamo a riveder le stelle"

**Pantagruelle Teatro delle Arti di Milano**

- **2021:** attrice dello spettacolo "Dalle più oscure pulsioni umane...all'amore", con il ruolo di Miranda de "La tempesta" di W.Shakespeare, regia di Tiziana Confalonieri e Mattia Gelosa, evento patrocinato da Municipio 8 di Milano;
- **2020:** attrice protagonista nel corto teatrale "Un coniglio molto caldo" di Renè de Obaldia: sono Giulia, moglie del "caro" Vittorio, prodotto in aut regia

**Compagnia Teatrale Gost di Bollate (MI)**

- **2017-2019:** attrice e cantante del gruppo lettori della compagnia di Teatro Gost negli spettacoli a leggìo: "La cucina dell'amore", "Storie da...un carosello horror", "W le donne degli anni '50", in collaborazione con il gruppo di musica vocale "Suonova" di Bollate; "Peccati di gola", in collaborazione con il gruppo di musica vocale "Suonova" di Bollate, "La famiglia Ridens", tutti testi e regia di Roberta Cavalleri;
  - attrice e cantante nello spettacolo per bambini e famiglie "Mary Poppins", liberamente ispirato al romanzo e al film omonimi, regia di O. Mohamed